OLIMPICE DE LA ROMA

ercuri...

. Vechiul record era de 18,48 m și parținea aceluiași atlet

● Dintre atleții suedezi care se pre-ătesc pentru jocuri, o formă bună eține săritorul în înălțime *Stig Pe-rsson*. Intr-un recent concurs el a ecut 2,13 m.

● In cursul zilei de ieri a fost nunțată lista definitivă a atleților cu re Marea Britanie se va prezenta pe adionul olimpic. Au fost desemnați 2 echipieri, printre care se găsesc cluși (în ultimul moment!) cam-onii europeni Brian Hewson (1500 .) și Arthur Rowe (greutate), care nseau din lotul anunțat inițial.

● „Veteranul" Dave Sime va fi al eilea sprinter american, în proba de 00 m. In concursul de săptămîna ecută, desfășurat în California, Sime fost cronometrat cu timpul de),11 El a fost inclus în echipa o-mpică a S.U.A. După cum se știe, concursul de selecție Sime se cla-se pe locul trei la egalitate cu Paul Vinder.

ADALBERT GURATH — o tînără speranță

Acum 10 ani, la Cluj, într-una din sălile în care se pregăteau scrimerii orașului, își făcea apariția un băiețaș blond. Nu împlinise 8 ani. Era Adalbert Gurath. Venise însoțit de tatăl său, cunoscut antrenor de scrimă. Intr-un colț al sălii, băiețașul a urmărit atent evoluția fiecărui grup de trăgători: floretiști, spadasini, sabreri. La plecare, tatăl l-a întrebat:

— Spune-mi, dragul meu, ce ți-a plăcut mai mult?...

In loc de răspuns, Adalbert Gurath-junior s-a îndreptat hotărît spre una din arme — o floretă...

Așadar, talentatul nostru spadasin a îndrăgit la început floreta. Ca trăgător la această armă, nu-și amintește să fi pierdut vreun concurs. Și totuși, nu-și poate explica de ce n-a rămas credincios acestei arme, nu știe exact de unde izvorăsc afinitățile sale pentru spadă, proba care l-a consacrat.

— Poate pentru că este o armă mai... bărbătească, mărturisește el zîmbind.

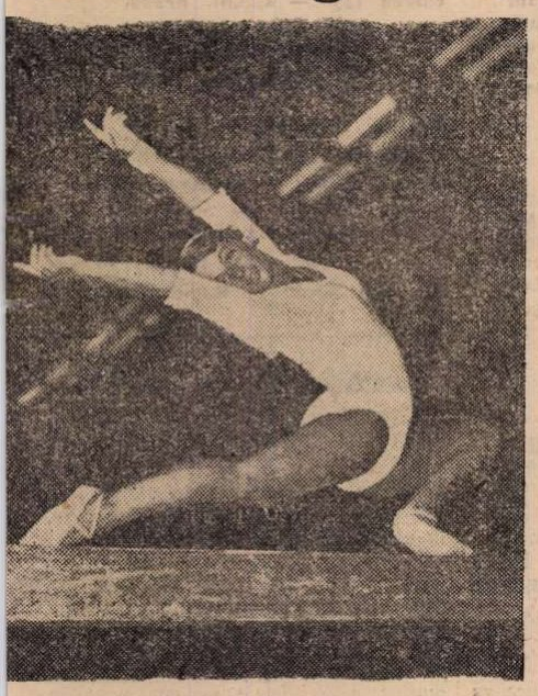
Cert este că preferința sa pentru spadă s-a dovedit... inspirată. Adalbert Gurath și-a însușit cu destulă ușurință tehnica și stilul pretinse de această armă, afirmîndu-se în scurt timp, ca unul dintre cei mai buni spadasini ai țării. Specialiștii îi-au întrevăzut marile sale posibilități încă din 1958, cu prilejul Criteriului Mondial al Tineretului care a avut loc la București. Atunci, Adalbert Gurath, deși nu împlinise nici 16 ani, a reușit frumoasa performanță de a ajunge în finala probei de spadă, după ce întrecuse o pleiadă de „speranțe".

Anul acesta, cu ocazia concursurilor de pregătire pentru Jocurile Olimpice de la Roma, Adalbert Gurath s-a afirmat din plin, făcînd din nou dovada realelor calități pe care le posedă. Ne reamintim de concursul individual de la Smolensk (din cadrul întîlnirii prietenești dintre reprezentativele R.S.F.S.R. și R.P.R.), în care Gurath a ocupat locul 2. Cîteva zile mai tîrziu, el a întrecut la Leningrad de o manieră impresionantă o serie de spadasini reputați, printre care sovieticul Nicancicov, polonezul Sivdzinski, suedezul Valhberg și s-a clasat pe primul loc la Criteriul Mondial al Tineretului. Și astfel, prima medalie de aur a Criteriului a... poposit în țara noastră...

Pentru Jocurile Olimpice de la Roma, Adalbert Gurath s-a pregătit metodic, cu o asiduitate care-i este caracteristică. Ca și în celelalte concursuri internaționale la care a fost prezent Gurath este animat de dorința fierbinte de a aduce patriei o cît mai bună performanță. Ii urăm succes!...

După concursul de verificare din sala Dinamo

Lotul de gimnastică e gata pentru Roma



Sonia Iovan în plin efort la bîrnă.
Foto: Gh. Giurgiuveanu

Sala arhiplină, sîmbătă după-amia-la Dinamo... Iubitorii gimnasticii venit să vadă „la lucru" pe olim-cii noștri care, în ajunul plecării la oma, au susținut un ultim concurs verificare.

Anastasia Ionescu a fost prima din-e „olimpice" care a ieșit la încălzire... trecere scurtă pe la fiecare aparat. u urmat-o celelalte gimnaste din t: Elena Niculescu, Sonia Iovan, milia Liță, Utta Poreceanu și Emilia orțea... Au apărut și băieții: Hărgă-ș, Stanciu, Tohăneanu, Cernușca, mfir. Din rîndul olimpicilor două bsențe Elena Leuștean și Fr. Orendi, re au o ușoară indispoziție. Așa cum n aflat însă,ei și-au continuat pregă-rile împreună cu lotul cu stăruința le este caracteristică.

Ora 18. Incepe concursul... Se lu-rează simultan: băieții la sărituri, fe-le la sol. Priviri admirative, pline de credere se îndreaptă și spre unii și re alții. Zborurile lui Tohăneanu și tanciu ne ineîntă, la fel ca și finețea cerciților executate de Iovan, Pore-anu și Liță. Aplauzele nu mai con-nesc. Pentru Liță o mențiune spe-ală: a „scos" o „roată arabă" de ată frumusețea!... In prima probă concursului, Sonia Iovan a obținut a mai mare notă: 9,65. In imediata propiere a ei, Emilia Liță cu 9,55. La ieți, lupta și mai strînsă: Tohăneanu Hărgălaș au primit aceeași notă: 40...

Este acum rîndul fetelor să treacă sărituri, în timp ce băieții execută cal cu mînere. Din nou ropote de aplauze. Le sînt adresate tot fetelor — Iovan, Liță, Scorțea, Poreceanu, al căror zbor cu extensie dovedește o reală măiestrie. Băieții se descurcă ceva mai greu. Doar Tohăneanu reușește să treacă cu brio cea de a doua probă (obține și cea mai bună notă — 9,30) Stanciu a avut unele ezitări la întoarceri, Cernușca este copleșit de emoție. Ca la primul concurs... (Abia la aparatul următor — la bară — a reușit să-și înfrîngă emotivitatea, să arate că este bine pregătit).

Și, așa, rînd pe rînd, gimnaștii și gimnastele noastre fruntașe trec pe la fiecare aparat, dovedind spectatorilor că și-au însușit chiar și elementele de mare dificultate, că și-au îmbunătățit valoarea tehnică. Acum, după acest ultim concurs de verificare (pentru băieți — care au început mai tîrziu pregătirile — mai este prevăzut un concurs, săptămîna viitoare) se poate formula o concluzie...

CLASAMENT GENERAL: **Fete:** 1. Sonia Iovan 76,70 p.; 2. Elena Niculescu 75,40 p.; 3. Emilia Liță 74,40 p.; 4. Utta Poreceanu 74,00 p.; 5. Anastasia Ionescu 73,55 p.; 6. Emilia Scorțea 73,25 p. **Băieți:** 1. Tohăneanu 55,60 p.; 2. Stanciu 54,00 p.; 3—4. Zamfir și Cernușca 53,20 p.; 5. Hărgălaș 51,90 p.

In linii generale, optimismul care domnește printre gimnaști este justificat. Fetele, mai ales, sînt convinse că vor avea un cuvînt greu de spus în întrecerea cu cele mai bune gimnaste din lume. Colectivul de antrenori, care a intensificat în ultima vreme antrenamentele, a obținut de fapt ceea ce și-a propus: paralel cu îmbogățirea „repertoriului", asigurarea unei mai bune cursivități și orientarea către desăvîrșită stilizare a elementelor, să mențină — integral — o formă sportivă maximă tuturor membrilor lotului. Se remarcă în același timp, o mai mare stăpînire de sine, mai multă concentrare nervoasă, factor — indiscutabil — hotărîtor într-o întrecere de o asemenea amploare.

S. TIBERIU

Sportivii romîni pe stadioanele Romei olimpice...

ROMA 15. (Prin telefon de la trimisul special Agerpres T. Vornicu).

Cu zece zile înaintea începerii celei de-a 17-a ediții a Jocurilor Olimpice de vară se poate spune că Roma trăiește de pe acum acest mare eveniment. Incepînd de duminică dimineața la aeroportul Ciampino sau la marea gară a orașului, aproape din ceas în ceas membrii comitetului de organizare întîmpină pe reprezentanții diferitelor țări participante la apropiatele întreceri. Venind uneori de la mii și mii de kilometri, obosiți de drum dar fericiți că participă la cea mai importantă întrecere sportivă a lumii, aceștia străbat ultima parte a drumului cu autobuzele, ajungînd în Satul olimpic, după ce au recunoscut, e adevărat în fugă, monumentele orașului, frumoasele lui construcții sportive. Acestea au fost primele imagini pe care le-au înregistrat și sportivii romîni care au sosit duminică după-amiază la Roma avînd în frunte pe tov. Aurel Duma, președintele U.C.F.S., conducătorul delegației.

Lotul nostru a fost întîmpinat de mai mulți reprezentanți ai comitetului de organizare. Imediat după coborîrea din avion operatorii cinematografici și ai diferitelor posturi de televiziune din lume, numeroși fotografi, au cerut sportivilor noștri să formeze un grup chiar în fața avioanelor, i-au filmat și fotografiat minute în șir. Au urmat apoi interviurile, cei mai solicitați fiind jucătorii de polo, boxerii M. Dobrescu, Gh. Negrea, țintașul Iosif Sîrbu, participant la a 3-a ediție a jocurilor.

Prima după-amiază pe care au petrecut-o în Satul olimpic sportivii noștrii au folosit-o pentru odihnă. In schimb, harnici, ei au pornit luni de dimineață fie la antrenamente, fie să recunoască bazele sportive pe care vor concura. Jucătorii de polo și înotătorii au avut chiar spectatori la antrenamentele lor, foarte mulți turiști care se află în capitala Italiei ținînd să asiste la aceste ședințe de pregătire.

Trăgătorii au stat la poligon pînă la amiază, antrenîndu-se cu meticulozitatea recunoscută. Cum lotul acestora are doi campioni de valoare internațională I. Sîrbu și Ștefan Petrescu, ei au atras în mod special atenția tuturor spectatorilor aflați acolo.

Călăreții, bucuroși că și-au regăsit caii care au sosit cu cîteva zile înaintea lor, au început și ei lucrul. Despre boxeri, se poate spune că sînt în plin antrenament la ora la care telefonăm, întocmai ca și înotătorii.

Vremea continuă să se mențină prielnică, destul de cald la prînz, o căldură uscată, dar răcoros spre seară și în timpul nopții.

In Satul olimpic continuă să sosească noi delegații, astăzi de pildă au sosit sportivii sovietici, australieni, argentinieni, americani. Dar ore întregi satul este gol, pentru că întocmai ca pe un mare șantier toți locuitorii lui sau aproape toți sînt pe stadioane sau în sălile de antrenament. Se regăsesc pe la club, unde după cină sînt prezentate filme, în jurul meselor se schimbă impresii, se scriu cărți poștale ilustrate pe care se lipesc timbrele acestei Ediții a Jocurilor, pentru a fi expediate în toate colțurile lumii.

Interesant este că străzile care se întretaie în satul olimpic poartă numele fiecărei țări participante, noii veniți constatînd în același timp că locuințele care le-au fost rezervate pentru durata Jocurilor nu au partere, casele fiind clădite pe un gen de stîlpi.

Bineînțeles că presa italiană acordă pagini întregi viitorilor concurenți, recordmana noastră mondială Iolanda Balaș, așteptată aci cu mult interes, este subiectul multor prezentări

Ultimele rezultate înregistrate la atletism și la înot — scrie „Messagero", „Corriere della Serra" și „La Stampa" — sînt un preludiu promițător pentru Jocuri. Dar ziarele deplîng în același timp accidentul atletului sud-african Pottgieter și faptul că vîslașul australian Mac Kenzie nu se va putea alinia la startul probei de schif simplu.

Locuitorii orașului, obișnuiți cu turiști iscodind atîtea secole de artă și cultură, asistă de la un timp la spectacole mai puțin romane: maratoniștii japonezi se antrenează în centrul orașului sau pe Via Apia Antica, la solemnitatea ridicării steagului diferitelor echipe care sosesc, dar mai ales sînt surprinși de reclama care poate fi făcută diferitelor produse cu ajutorul celor 5 cercuri olimpice De la benzină și ulei de automobile și pînă la diverse pastile, o serie inimaginabilă de produse au devenit peste noapte „olimpice". Ele n-au așteptat, bineînțeles, venirea zilei de 12 august, ca flacăra sacră să fie aprinsă pe Olimp. Aceasta, conform tradiției, este purtată spre Roma, orașul acestei ediții a Jocurilor. Pe vechiul pămînt grecesc, pe mare, pe puntea navei școală „Vespucci", apoi pe vechiul pămînt al Italiei, din mînă în mînă, torța va aprinde flacăra de pe stadionul din Roma. Aruncătorul de disc Adolfo Consolini, care va îndeplini acest act, este poate astăzi cel mai emoționat participant la Jocuri.

J. O. în mărci poștale

Jocurile Olimpice de la Roma sînt așteptate cu vie și legitimă nerăbdare nu numai de sportivi și de toți cei care iubesc sportul și-i urmăresc zi de zi activitatea, ci și de... filateliști, dornici să-și îmbogățească colecțiile de mărci poștale cu subiecte sportive.

Și aceștia din urmă n-au de ce să se plîngă. J. O. de la Roma s-au arătat foarte darnice. In numeroase țări au fost emise serii de mărci olimpice, iar revistele de specialitate anunță alte emisiuni închinate grandioaselor întreceri de la Roma. Mărcile emise cu această ocazie sînt mult apreciate și foarte căutate pentru valoarea lor filatelică și artistică.

Printre țările care se pot mîndri cu astfel de mărci poștale se numără și patria noastră. In această privință este cît se poate de elocvent următorul comentariu apărut sub titlul *„Un drum nou"* la rubrica „Sport și filatelie" a ziarului italian *„La Gazzetta dello Sport"*:

„Alte serii au fost emise zilele trecute. In această privință trebuie să facem o plăcută constatare: după Ungaria, cu frumoasa sa serie pentru J. O. de Iarnă de la Squaw Valley, Polonia *și în special Romînia, abandonînd modelele clasice, au știut să creeze din mărci mici capodopere.*

Suprapunerea de culori, ideile noi de desen... formează un ansamblu tehnic care iese din tiparul monoton pe care ne-am obișnuit să-l vedem la cea mai mare parte din mărcile cu subiect sportiv. De aceea trebuie să semnalăm că *aceste țări au deschis un drum nou în filatelie, în care arta are un rol preponderent, drum care este bine primit de toți filateliștii*, în special de cei ce urmăresc emisiunile de mărci cu tematică".

Aceste aprecieri măgulitoare ale ziarului italian la adresa valorii mărcilor poștale românești cu subiecte sportive au găsit un nou prilej de exprimare: recenta serie „Jocurile Olimpice de la Roma — 1960" (fotografiile alăturate).

Seria este alcătuită din 6 valori, care reprezintă: un start într-o probă de înot (20 de bani), o gimnastă (40 de bani), o săritură în înălțime (55 de bani), un boxer (1 leu), un canotor (1,60 lei) și un fotbalist (2 lei). Machetele — executate de pictorul H. Meschendörfer din Orașul Stalin — redau mișcări corecte, specifice sportului respectiv. Execuția este ireproșabilă.

Această serie va fi urmată de altele. Săptămîna aceasta vor fi emise:

Seria olimpică specială, *compusă din 5 valori și 2 vignete (valoare nominală totală de 6,20 lei dantelată și 7,45 lei nedantelată).*

Coliță olimpică, *dantelată (5 lei) și nedantelată (6 lei).*